



# FESTIVAL CASTELL PERALADA

JULIOL - AGOST 2018

## Javier Camarena, com els àngels

El tenor mexicà conquista al públic en el seu debut a Peralada

Javier Camarena ha ofert un brillant recital a l'església del Carme del Castell de Peralada, acompanyat per Àngel Rodríguez al piano. A la primera part ha fet un homenatge al cantant i compositor sevillà que tant va fer per la difusió de l'òpera a Mèxic, Manuel García. Ha interpretat fragments de les òperes: *La mort du tasse*, *El gitano por amor* i *El poeta Calculista*. Camarena ha obert el recital amb *Così fan tutte*, de Mozart, a continuació ha interpretat *Più dubitar mi fan...Là dai regni dell'ombre e di morte...*, *Giulietta e Romeo*, de Zingarelli, mestre dels belcantistes. La primera part ha acabat amb *Si, ritrovarla io giuro*, *La Cenerentola*, de G. Rossini.

El tenor ha encetat la segona part del recital amb la música del compositor V. Bellini i l'ària *A te, o cara...*, *I puritani*, una peça que ha dedicat a la fundadora del Festival de Peralada, Carme Mateu. A continuació s'ha escoltat la bellíssima ària *Languir per una bella... Contenta quest'alma, L'italiana in Algeri*, de G. Rossini i *Tombe degil avi miei...Fra poco a me ricoveró...*, *Lucia di Lammermoor*, de G. Donizetti. El programa del concert ha acabat amb aquest darrer compositor amb la peça *A mes amis! Quel jour de fête...*, *La fille du régiment*. Precisament, Donizetti, és l'autor que ha proporcionant nombrosos èxits a Camarena.

Ha fet gala d'una veu pura i brillant com l'or, està considerat com a una de les millor veus líriques del món, triomfant en tots els teatres on actua. El públic que ha assistit al recital, que ha pogut gaudir de estat la proximitat que ofereix aquest espai, ha ovacionat llargament les seves interpretacions amb les que ha convençut i emocionat. Javier Camarena ha estat molt generós amb les propines, amb un total de cinc. Ha interpretat: *Vaga luna che inargenti*, de Bellini i *Yo soy contrabandista*, de Manuel García. Han acabat el recital amb temes que els hi agraden a ells com *Muñequita linda*, popularitzada per Nat King Cole, *Piel Canela*, una cançó popular mexicana i ha acabat amb *Sigo siendo el Rey* de José Alfredo Jiménez, una cançó clàssica de la cultura i el folklore de Mèxic. Aquesta darrera cançó ha comptat amb l'acompanyament del públic que ha cantat els cors amb Camarena.

Aquest concert s'ha pogut seguir en directe per La 2 de TVE.



# FESTIVAL CASTELL PERALADA

JULIOL - AGOST 2018

Una nit de gran qualitat i virtuosisme que ha estat acompanyada per l'eclipsi total de lluna.

Premsa i comunicació Festival de Peralada  
Divendres, 27 de juliol de 2018